جمهورية مصر العربية
وزارة الأوقاف

السلف والسلفية

تأليف
الدكتور/ محمد عمارة

القاهرة
١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

جمهورية مصر العربية
وزارة الأوقاف

السلف والسلفية

تأليف
الدكتور/ محمد عمارة

القاهرة
١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

أ.د/ محمود حمدى زقزوق
وزير الأوقاف

يعانى المجتمع الإسلامى المعاصر من خلل فكرى يتمثل فى الخلط بين المفاهيم، وفى سوء الفهم للكثير من المصطلحات الدينية، الأمر الذى تسبب فى إحداث بلبلة في الفكر واضطراب فى الفهم وقصور فى الرؤية الصحيحة للأمور. والأمر المثير للقلق هو انعكاس ذلك كله على السلوك بين طوائف الأمة التى وصل الأمر فيها إلى حد تكفير بعضها بعضاً لأتفه الأسباب.

وهذه الضبابية التى غطت على عقول الكثيرين فى عالمنا الإسلامى أدت إلى خلل أصاب الأمة الإسلامية بالجمود، الذى عطل مسيرتها نحو التقدم والنهوض، فقد انشغل الناس بصغائر الأمور والخلاف حولها بين الفرق والمذاهب، والتعصب الأعمى لهذه الفرقة أو تلك، وادعاء احتكار الحق دون الآخرين.

ومن المعلوم لكل عاقل أن الحق ليس حكراً على أحد أو طائفة أو فرقة من الفرق. فالحق واحد ولكن الأفهام متعددة، وتلك طبيعة الفكر

الإنسانى، والإسلام عندما اعتمد الاجتهاد ليكون آلية للتجديد واستنباط الأحكام الشرعية كان حريصاً على تأكيد نسبية الفكر الإنسانى. ومن هنا جعل للمجتهد الذى يخطىء أجراً واحداً وللمصيب أجرين.

وفى غمرة هذه الأزمة الفكرية وجدنا لزاماً علينا فى وزارة الأوقاف أن نتصدى لعلاج هذا الخلل الفكرى، وذلك بمحاولة توضيح الأفكار وتحديد المفاهيم لمساعدة المسلمين على إعمال عقولهم فى كل ما يسمعون أو يقرأون حول مصطلحات يكتنفها الغموض، ومن ناحية أخرى لحمايتهم من الوقوع فى شباك المتطفين فى الدين المتعصبين لمذهبيات جامدة والذين يكفرون غيرهم من أبناء الأمة الإسلامية.

ومن بين المفاهيم التى أصابها كثير من الضبابية وعدم الوضوح وسوء الفهم مصطلح السلفية. وهناك جهود مشكورة من جانب عدد من العلماء الذين تصدوا لتوضيح هذا المصطلح فى إطار معالجاتهم لقضايا الفكر الإسلامى.

ومن أبرز من تصدى لإلقاء الضوء على العديد من المفاهيم والمصطلحات الإسلامية فى الفكر الإسلامى المعاصر الأخ الأستاذ الدكتور/ محمد عمارة. ومن هنا رجوناه فى كتابة رسالة موجزة عن السلف والسلفية لإزالة ما أحاط بهذا المفهوم من غموض وسوء فهم. وقد استجاب مشكوراً لهذه الرغبة حتى يطلع الدعاة بصفة خاصة والقراء بصفة عامة على حقيقة هذا المصطلح والمراد منه وتطوره عبر الزمان.

والرسالة التى يسعدنا أن نقدمها اليوم للقارىء الكريم يوضح فيها الدكتور/ محمد عمارة - بما عرف عنه من عمق فى الفكر واستقصاء فى البحث - حقيقة هذا المصطلح بدءاً بتحديد معناه وتاريخه وتطوره حتى العصر الحديث، وبذلك ألقى الضوء على هذا المفهوم بطريقة واضحة تزيل سوء الفهم، وتضع النقاط على الحروف.

ونحن إذ نقدم له خالص الشكر وعظيم التقدير نسأل الله أن يجعل هذا العمل فى ميزان حسناته، ونأمل أن تكون هذه الرسالة عوناً للدعاة فى وزارة الأوقاف ولغيرهم ممن يحرصون على استقاء معلوماتهم من منابع فكرية أصيلة. وستواصل الوزارة جهودها فى هذا السبيل من أجل الكشف عن العديد من الأفكار المغلوطة والمفاهيم الخاطئة وإبراز الأفكار الصحيحة الناصعة حتى يستعيد القراء ثقتهم بتراثهم الإسلامى الصحيح بعيداً عن الخلط والبلبلة التى تسود الساحة الفكرية الإسلامية المعاصرة.

والله ولى التوفيق ...

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

فى عالم اختلطت فيه «أوراق المفاهيم»، التى تقفز إلى الذهن عندما يُذكر مصطلح «السلفية» فيراها البعض:

• **التقليد والجمود** .. ومخاصمة العقل والتمدن .. والعودة إلى عصور البداوة ومجتمعاتها .. والرفض لكل الآخرين .. ولجميع ما لدى الآخرين .. بل والبراء من الآخرين الذين يشاركون هذه السلفية شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله !.

• ويراها بعض الغربيين: «**الفاشية الإسلامية**» التى تهدد - بالإرهاب - المدنية الغربية.. والتى تجاوز خطرها خطر النازية والشيوعية فى القرن العشرين.

• بينما يراها البعض: «**السلفية الجهادية**»، التى حملت السلاح لمحاربة حكام البلاد الإسلامية وهزت الاستقرار فى مجتمعات الإسلام ، بدعوى أن محاربة «العدو القريب» - الحكام المسلمين- أولى وأجدى من محاربة «العدو البعيد» - الصهيونية والاستعمار-...

• ويراها بعض الصوفية: «**الانحراف العقدى**» .. الذى أدخل عقائد الفنوصية والهندوسية إلى الإسلام!.. فأدى بأصحابه - السلفيين- إلى الخروج من الدين!..

● على حين يراها آخرون: «الفرقة الوحيدة الناجية» من النار، لأنها هى التى بقيت على ما كان عليه رسول الله ﷺ وأصحابه - رضى الله عنهم -.. بينما انحدرت كل فرق المسلمين - الاثنتين والسبعين - إلى هاوية الهلاك: لأنهم بدّلوا.. وضلوا.. وفسقوا.. وابتدعوا.. بل وكفر بعضهم بما أُنزل على محمد ﷺ !..

فى عالم تقفز فيه هذه «المفاهيم .. والصور المتناقضة - هذا التناقض الصارخ - إلى أذهان القراء والسامعين عندما يُذكر مصطلح «السلفية» سواء أكان ذلك فى عالم الإسلام.. أم فى عالم الغرب.. وسواء أكان ذلك فى صفوف الإسلاميين أم فى صفوف العلمانيين والمتغربين..

فى مثل هذا العالم - الذى نعايشه ونعيش فيه - تشتد الحاجة إلى تحرير المضامين وتحديد المفاهيم.. مضامين مصطلحات: «السلف».. و«السلفية».. و«السلفيين».. وكذلك سبر غور التطور الفكرى الذى مر به هذا التيار فى تاريخ الحضارة الإسلامية.. لنرى الحقائق المجردة من الأوهام .. ولتتضح أمام العقل - المسلم وغير المسلم - تضاريس «خارطة» هذا الجانب من جوانب الفكر والواقع.. ولنستبين - بعد تحديد المفاهيم.. وتتبع خيوط «تاريخ الأفكار» - هل نحن - اليوم - أمام سلفية واحدة ؟.. أم أننا بإزاء عدد من السلفيات ؟.. وليستبين لنا أى المفاهيم والصور التى تقفز إلى الأذهان عند ذكر هذا المصطلح «السلفية».. أيها هى الحقيقة؟.. وأيها هى الأوهام ؟؟..

دكتور/ محمد عمارة

- ١ -

تحرير مفاهيم المصطلحات

«السلف» لغة: هو الماضي وكل ما ومن تقدم ومضى عن الواقع والزمن الذي يعيش فيه الإنسان..

وفي الاصطلاح: هو العصر الذهبي الذي يمثل نقاء الفهم والتطبيق للمرجعية الدينية والفكرية، قبل ظهور الخلاف والمذاهب والتصورات التي وفدت على الحياة الفكرية الإسلامية بعد الفتوحات التي أدخلت الفلسفات غير الإسلامية على فهم «السلف الصالح» للإسلام..

و«السلف» - أيضاً -: هو كل عمل صالح قدمه الإنسان.

وفي القرآن الكريم يرد مصطلح «السلف» بمعنى: الماضي، وما سبق الحياة الحاضرة التي يحياها الإنسان: ﴿فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف﴾ (البقرة: ٢٧٥)، ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف﴾ (النساء: ٢٢)، ﴿هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت﴾ (يونس: ٣٠)، ﴿فجعلناهم سلفا ومثلا للآخرين﴾ (الزخرف: ٥٦)..

فالسلف في القرآن الكريم ، هو الماضي، وما سبق وتقدم على الحياة الحاضرة للإنسان.

ونفس هذا المعنى - لمصطلح السلف - نجده فى الحديث النبوى الشريف. ففى مسند الإمام أحمد، عن فاطمة الزهراء - رضى الله عنها -، أن رسول الله ﷺ قال لها، فى مرض موته: [**ولا أراه إلا قد حضر أجلى وإنك أول أهل بيتى لحوقا بى ونعم السلف أنا لك**].

وعن ابن عباس - رضى الله عنهما -: قال رسول الله ﷺ [**الحقى بسلفنا الصالح الخير عثمان بن مظعون**].

أما السلف فى اصطلاح المال والتجارة، فهو: إقراض الأموال قرضاً حسناً، أى لا منفعة فيه للمقرض - بالدنيا، وبهذا المعنى ورد - المصطلح - فى الحديث النبوى، فعن السائب بن أبى السائب: أنه كان يشارك رسول الله ﷺ قبل الإسلام فى التجارة فلما كان يوم الفتح جاءه فقال النبى ﷺ : [**مرحبا بأخى وشريكى، كان لا يدارى ولا يمارى يا سائب قد كنت تعمل أعمالا فى الجاهلية لا تقبل منك وهى اليوم تقبل منك، وكان ذا سلف وصلة**]. (رواه أحمد)..

أى كان يقرض المال قرضاً حسناً، ويصل الأرحام.

ولما كان كل ماض هو سلف، فلقد شاع إطلاق هذا المصطلح مُعَرَّفاً - السلف - على الجيل - القرن - المؤسس الذى أقام الدين، وطبق منهاج الإسلام، وأنشأ دولته.. جيل الصحابة، الذين عاشوا عصر تنزّل الوحى، وامتلكوا سليقة فهم مصطلحاته على النحو الذى كانت عليه فى عصر التنزيل، وتلقّوا عن المعصوم ﷺ البيان النبوى للبلاغ القرآنى، وحوّلوا جميع ذلك إلى واقع حياتى معين.. فغدوا - لذلك - السلف الصالح، بتعميم وإطلاق .. ثم انضم إليهم - فى زمرة السلف - من اهتدى بهديهم

وعمل يستثنيهم من التابعين وتابعى التابعين، الذين لم تتغير رؤيتهم «بالوافد» غير الإسلامى الذى عرفته الحياة الفكرية بعد عصر الفتوحات..

فالسلف، هو: كل من يُقتَدَى ويُقتَدَى أثره فى الدين.

وبعد السلف - الذين يشملون الصحابة .. والتابعين .. والأئمة العظام للمذاهب الكبرى، من تابعى التابعين- يأتى «الخلف»، الذين يلونهم فى التسلسل الزمنى .. وبعد الخلف تأتى أجيال «المتأخرين» .. ثم «المحدثين» .. فالمعاصرين..

* * *

أما «السلفية» - وهى نسبة إلى السلف: الماضى والمتقدم- فلقد عنت: السلفية الدينية، أى الرجوع فى الدين والشرع إلى منابع الإسلام الأولى، أى الكتاب والسنة، مع إهدار ما سواهما مما طرأ مخالفاً لهما..

وبعبارة الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (١٢٦٦ - ١٣٢٣ هـ ١٨٤٩ - ١٩٠٥م) فإنها - السلفية -: «فهم الدين على طريقة سلف الأمة قبل ظهور الخلاف، والرجوع فى كسب معارفه إلى ينابيعها الأولى..»[1].

ومع وضوح هذا التعريف للسلفية، تعددت فصائل تيارها فى تراثنا وفكرنا الإسلامى .. فكل السلفيين يعودون فى فهم الدين إلى الكتاب والسنة، لكن منهم فصيلاً يقف فى الفهم عند ظواهر النصوص.. ومنهم من يُعمل العقل فى الفهم .. ومن الذين يعملون العقل: مسرف فى التأويل.. أو متوسط.. أو مقتصد..

---

(١) (الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده) جـ٣ ص ٣١٨، دراسة وتحقيق: د/ محمد عمارة، طبعة بيروت سنة ١٩٧٢م.

ومن السلفيين من جمود وتقليد ... ومنهم من المحدثين الذين يعودون إلى ينابيع الاستلهام في الاجتهاد ... ومنهم المحدث ... ومن المتأخرين من سلفهم ... فكر عصر الازدهار الحضاري والخلق والإبداع ... ومنهم من سبقهم ... فكر عصر التراجع الحضاري والتقليد والجمود

ومن المتأخرين «معاصرون» لكل التراث دونما تمييز بين «فكر ديني» و«فكر تجاري» ودونما تمييز في «فكر ديني» بين «ثابت» و«متغير» ... ومنهم «متنورون» يتوسلون بالعلم لاستكشاف التجارب والمتغيرات للربح ...

ومن المتأخرين من يعتبر أن ماضي وأسلافه هم الذين وصلوا بالأمة إلى هذا الواقع المتخلف المتأخر ... ومنهم من يوازن بين «السلف» الماضي و«الحاضر» = المعاصر

وهذا النوع الأخير من المتأخرين ... هو الذي يتوجه إلى الأمة بخطاب يستمد قوته من الماضي ... ويستلهم في الحاضر فكر العصر الذي يعتبره ... ويتوجه إلى الأمة بخطاب يحاول ...

فكل من هؤلاء يتعامل مع التراث ... ويتوجه إليه بموقف ...

ولكن السؤال الذي يبقى ... وكيف يتعامل مع التراث ... وكيف يتوجه إليه؟ أم يستدعيه؟.. تقليداً؟.. أم تجديداً فيه؟؟..

* * *

و[illegible] هذه معنى [illegible] «السلفية» في [illegible]
والمقصود «السلفي» هم الذين يحتذون حذو السلف الذين سبقوه في
سنهم وعصرهم.

و[illegible] تأثر «الحداثة» بالمعنى الغربي، والتي تقوم - وبصميم
تعريفها - «قطيعة معرفية» مع الموروث، والموروث يدعي على وجه
الخصوص في [illegible] فكر ومذهبه ودراسته يمكن أن يجد
مبرراته ومعناه المتجدد، أن يدخل في صلب مشروع لإحياء
وسلف ومرجعيته، بمعنى أنه يحتاج إلى ترجمة تلك المرجعية بلغة
وتصورات ثقافته ومنهجه. فليس هناك في الحقيقة صراع فكر
بالماضي وتمسك في الفكر من دون [illegible] هذا
الماضي فكلنا سلفيون.

وكل حركات الإحياء والتجديد في [illegible] في
«الإسلام هو الحل» في الجزائر، حزب الله في لبنان، حماس
الإسلامي، جميع [illegible] تدعو إلى [illegible]
الأصولية كما يدعي البعض، بل هي [illegible] تحاول
أن تعيد للإسلام دوره الحضاري والتاريخي، وتحديد
في ضوء حاجات العصر ومتطلباته، وهي في سبيل ذلك
تستلهم من الموروث الإسلامي والتراث العربي ما يساعدها
على [illegible] وتجديد.

وإذا كان هناك «سلفية» تحاول [illegible] فإنه ليس من سلفية
إسلامية... ذلك أن الإسلام - بجوهره -

فمن المسلمين من «يقلد» السلف وهؤلاء هم أهل الجمود والتشدد

ومن المسلمين من يرجع إلى السلف فيجتهد في ميراثهم وتراثهم معترفاً فيه «ثوابت» من «متغيرات» ويصلح للاستصحاب والاستلهام عن ما تحدوته الوقائع المتغيرة والعادات المتبدلة ولا عرف المحتفة والمصالح المستجدة.

ومن المسلمين من بينهم من فقه السلف ما يجعله فقه الواقع بحيث يتعين ومنهم من يهاجر من واقعه المعين إلى واقع السلف الذي تصوره لهم ولي مخيلتهم التي طوتها السنون معاكسين بذلك سنة الله تتطور ومتغيرين في مجال وهو صفة تحاصر في قوالب الماضي وعدم استمرار بين سنته الذين الثابت وسلطته سنة المتجددة والتي لا يمكن أن تكون سلفية أبداً.

ومن المسلمين من سلفه عصر الازدهار والإبداع في تاريخنا الحضاري ومنهم من سلفه عصر تراكاته ويرجع في مستقره الحضاري

ومن المسلمين من سلفه تراث وحضارة بهويته وثقافته العربية والقومية والإسلامية ومن المسلمين من سلفه تراث «آخر» حضاري وهذه هي سلفيته والاختلاف حينئذ يمكن أن يكون بين «سلفيين» الذين يحذون حذو «فارسية العربية» و«تركيين» الذين يحذون حذو تركية العربية و«تتريين» الذين يحذون حذو التتر العربية و«عثمانيين» الذين يحذون حذو العثمانية العربية الخ الخ في عداد المسلمين الذين تسمح لهم

والماضي ومناهج النظر الغريبة سلماً لهم، يعبدونه أحياناً مع قدر من التحوير، وأحياناً بجمود وتقديس.

ومن السلفيين من سلفه المذاهب والتيارات «المتصوفة» المحرّفة، في نشأتها ومنهم من سلفه تحزبات «الخلافية» في نشأتها وانحرافات الصوفية في موروثها الحضاري.

ومن السلفيين من سلفه مذهب تراثي بعينه يتعصب له ولا يتعداه ومن السلفيين من مرجعيته وسلفه تراث الأمة على اختلاف مذاهبها، يحتضنها جميعاً، ويعتز بها، ويتخير منها..

* * *

لكن ومع صدق وصلاحية هذا التيار الفكري بجميع مصطلح السلفية الآن هذا المصطلح قد ادعاه وشتهره، وكان يحتكره ويتبناه نفر «الخوارج» على «علي» و«ابن تيمية» و«ابن القيم» و«ابن عبد الوهاب» وغيرهم من رجال التيار النظر العقلي هو هذه «الرواية» كثر من وقوفهم عند «ظاهر النص» وحرّموا «الاشتغال بعلم الكلام» فضلاً عن الفلسفة، ووقفوا على حضارة الإسلام وهؤلاء هم الذين يطلق عليهم جميعاً «أهل الحديث» لاشتغالهم بصناعة الأثر وعلوم الرواية وترفعهم عن النظر العقلي.

«فأهل الحديث» هم الذين يقفون عند النص المنقول والمأثور من الرواية مرجع الدين بجملته أو شبه بجملته، والمتكلمين «الذين يعتمدون على العقل» و«القياس» و«التأويل» وغيرها من أدوات النظر

لعلي هذه في سير علوان مصدوص مخصص مني دقة توقف عند
حد هذه نصوص ، فرساً من هذه الخلو هرلا..

وبالطبع في المصدر حديثه التي هي المرجع في بدن في كتاب
وسنه كل بسند سنداً ثقة هذه سنار تهمة حتى بحديث أسوء
وتصيفه في صحيح و سنيد» في بحيح» و سنفاتهم بقيم
مصنفت بحديث وجمعت منهم رواته وزهده ثم خرج و بقدي
و سب من صحاحه هذه عند كما وكتب ومكاتب بحوريا في هذه
لاسلاه سرحته و سنعه نر رحمه هذه مدينة بكرة كمحاريض
بي و حسنة كبرى صنعه حمعه و بقد و تصنيف و شرح لحديث
لرسول ﷺ - فاشتهروا بذلك و اهل لحديث

ولقد كان لعصر عباسي في بحضة الزمنية التي سنهر فيها هذه
هذه سنه بكرة لا ، هارمه رس نر ، و بقطر سنفي
و بعملاني وشبرت بوقد بيوس بعملاني و بوقد نارس
لاسم هم بيوصر قد فرعت فضاع كبير من عامه لأمة
عباسية فوجه وحدته بقصير عن لأمل من هذه خروج في بحديث
الذي تمثل في مدرسة «أهل الحديث».

وفي هذه لمدرسة التي يعتبر جميع بمنها هي عاصمة و
هو لإمام أبو عبد ... حمد بن حنبل ... ٧٨ ٨٤٨
صاحب المسند الشهير وصاحب لورع لأشهر..

وقد هذه مدرسة حد مر لأمة لذي بسنهم به ، حسابه
عكرمه حمعه بنه وتصنيف بحديث بقد بعده بصنعته

ورثته ورواته من مثل ابن راهويه ٢٣٨هـ ٨٥٢م وهو لا يسلم من
سهم بجرح وتعديل والبخاري ٢٥٦هـ ٨٧٠م ومسلم ٢٦١هـ ٨٧٥م وأبو داود ٢٧٥هـ ٨٨٨م والترمذي
٢٧٩هـ ٨٩٢م والنسائي ٣٠٣هـ ٩١٥م وابن ماجه ٢٧٣هـ ٨٨٧م
وغيرهم من أصحاب الصحاح والمسانيد والجوامع التي تعد
من هذه المدرسة. فالمحدثون من أهل السنة
لا يسلم من سهام (١٦٠٦هـ ٢٠٢٨م) ١٣٢٨هـ وتسدد العلامة
ابن قيم الجوزية ٦٩١-٧٥١هـ ١٢٩٢-١٣٥٠م سهامهم نحو
محدثي هذه المدرسة وطوروها.

* * *

-٢-

السلفية ظاهرة عباسية

في العصر العباسي ترجمت الفلسفة اليونانية وهي فلسفة لادينية انفصل فيها العقل بحرية من النقل، لا تكون فلسفة الإسلام والمسلمين فلسفة الإسلام والمسلمين هي «علم التوحيد» علم الكلام الإسلامي الذي ينور عند النصف الثاني للقرن الهجري الأول

وكل ترجمة هذه الفلسفة اليونانية وخاصة المشائية (سنة ٣٨١ - ٣٢٢هـ) كانت مشفوعة بسلاح المشائية اليونانية للرد على «الفلسفة اليونانية» وهي مثلت بحق الأكثر تهديدا وخطرا للإسلام لجمعها بين العقل والنقل ذلك الفلسفة المعرفة في الأطلية

هذه ترجمة المسلمون العقلانية اليونانية سرعان ما ردوا بها على الفلسفة اليونانية كما ستشهد بعض اليوم شهادات الغربيين المنصفين للإسلام للرد بها على افتراءات المغربيين الذين ناصبوا الإسلام العداء ..

فهذه الفلسفة اليونانية وخاصة المشائية (سنة ٣٨١ - ٣٢٢هـ) في ترجمة المسلمون كرد يوناني على الفلسفة بكل ما تنادي من قيم ومبادئ، وسر سكون فلسفة الإسلام والمسلمين..

وقد شهد على هذه الحقيقة التي يجهلها كثيرون المستشرق الألماني «كارل هينريش بكر ١٨٧٦-١٩٢٩م» فقال: «لقد كان تعريض تجارب الإسلام، منذ وقت مبكر، وفي هذا الاتصال بعلوم الإسلام بفلسفته اليونانية وعلى الأخص علم الكلام، على تعاون الذهنية العقلية، فكل إسلام الرسمي قد تحدث به مع تفكير سوداوي وفلسفة يونانية حول «العقل» الذي كان خليطاً من هذه الشامية على النظر والمنطق وعلى هذه التجارب وعلى هذا يستطيع أن نفسر حركة الحنبلية المتأخرة (١٧٠ هـ ٧٨٦م) للعمل على ترجمة كل عدد ممكن من مؤلفات الأفلاطونية المحدثين إلى العربية»[1].

وقد بدأ هذه الحركة في عهد المأمون بن هارون الرشيد (١٧٠-١٩٨هـ/ ٧٨٦-٨١٣م) في مقدمة «الشفاء» وابن طفيل (٤٩٤-٥٨١هـ/ ١١٠٠-١١٨٥م) في مقدمة «حي بن يقظان»[2].

* * *

كل ترجمة هذه الفلسفة اليونانية قد اصطدمت على الفكر اليوناني وهو الفكر الذي عدّ الشريعة من الفلاسفة الإسلام، هذه الشريعة التي قد بدأ الحس بعد صحيح المعجم الأول، وهو الذي يتتبع أن يستمر أبداً في الوجود «كمفهوم» في الأساسية، وليس كمفهوم تاريخي[3].

---

(١) بكر، وارت، وريكا، بحث منشور بكتاب التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية، ترجمة د. عبد الرحمن بدوي، ط. ص. ٦٥.

(٢) انظر كتاب الدكتور بكري وهبة حسين، ص ٢٣٢-٢٤٣ من رسالة الدكتوراه، ص. ٩٠.

وعلى الرغم من هذه الشروحات من فلاسفة المسلمين قد ظل
الكثيرون يعتقدون أن جميع آراء الفلاسفة المسلمين قد تم
رفضها من قبل الإسلام فولّد ذلك الاعتقاد الخاطئ بأن كل ما يسمى «فلسفة» كفرٌ
وشر فكرٌ مخصص للمتخصصين أنفسهم ولا شيء غير مخصص!

بعد أن هؤلاء الشراح بعضاً في الجمهور أنه لا بد من العودة إلى
الإسلام بدون الفلسفة لذا فحتى وقتنا الحاضر أصبح مصطلح «فلسفة»
في الغالب فكرة سلبية وقد أدى بعض الباحثين إلى تخصيص وتقديم
بعض البراهين والقياسات والدروس في هذه التخصصات وتقديمها بكل
هؤلاء العلماء الأعلام الحركة بأسمائهم بدءاً بالأول والأخير
الإمام أبو عبد الله محمد بن حنبل (١٦٤هـ ٢٤١هـ ٧٨٠ ٨٥٥م) الذي
كان كل كتاباته «ظاهرة سلبية» بمعنى أن هذا الموقع
الحنبلي بقي مستمراً بشكل شديد أنه حدث في بعض حكام بني
العباس..

كان الإمام محمد متشدداً في موقفه بأنه لا يمكن «نصر
الشخص الذي يعرف علم الإسلام» بشيء و«لم يتكلم في الفلسفة عن» نصر
من الفلاسفة والحكماء كان كل همه في قيمه الجوزية (٦
٧٥١هـ ١٢٩٢- ١٣٥٠م)-«عن الدنيا ما كان أصغره، وبالأصح ما كان
أشبهه أتته البدع فتلقاها والدنيا فأباها». [٢].

ولقد صاغ الإمام أحمد منهج الشخصي في
بحث الإسلام منهجاً وفروعاً من المخصوص والمتأثرين وبدأ في

---

٢ ابن القيم (علام موقعين) جـ١ ص ٦٣٧ ط بيروت سنة ١٩٧٣م

من جهة منهج متكامل للعبرة معبرة بعد ... لدى كل متعقل و متأمل
شأن عظيم في منهج لدى جدوا لو سمعته الإسلام

وهذا نبع من ابتداع الإمام أحمد بنصوص و المأثور ... وبها جدوها
بحد الذي جعله لا يرجح بالرأي و العقل و القياس ... مأثورة على
أخرى عندما تتعدد وتتعارض لديه في الأمر الواحد
و شخصيه أبو حنيفة فكل شيء بحكمه فحشيش لا شيء مأثور من
مجتلسين في الموضوع ... وعنده أن أقيم الفتوى بصحابة ... أختلفوا
على قولين جاء عن بن حنبل في المسألة رواية ...

ما ركان هذا المنهج للنصوص و صوبه كما صاغها الإمام
سلسلة في خمسة يذكرها ابن تيميه بهذا الترتيب

الأصل الأول النصوص فإذا وجد أثر في ذلك لم يلتفت
إلى خلافه ولا عن خالفه كائناً من كان.. ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح
عملاً ولا رأياً ولا قياساً ولا قول صاحب ولا أحد عمله بخلاف

الأصل الثاني ما في به الصحابة فإنه إذا وجد بعضهم قولاً لا
يعرف له مخالف منهم فهذا هم بعدهم في عصرهم ... لم يعدوا عنها عملاً
ولا رأياً ولا قياساً..

الأصل الثالث ... اختلف الصحابة بحيث لم يخرج قولهم عن أقوالهم
في الكتاب و السنة ولم يخرج عن أقوالهم فإنه لم يتبين له موافقة أحد
القولين حكم الخلاف فيها، ولم يجزم بقول .

---

(٥) الرأي هو بالمعنى الحديث في المصطلحات التي يرجى منها إنتاج المعنوية عن القياس عند ...
بل الذي في تحته ... بعدية حتى لم تجد فيه النص ... عليه
لتحديد ...

(٥) المصدر السابق، جزء ص ٢٩

الأصل الرابع: لا أجد بدًا من درس والحديث الضعيف بأنه لم يكن في الباب شيء يدفعه وهو عندي راجحه (الحديث الضعيف)[1] أولى من القياس.

الأصل الخامس: القياس ضرورة فإذا لم يكن عنده في المسألة نص ولا قول للصحابة، أو وجد منهم ولا أثر مرسل أو ضعيف عدل إلى القياس، فاستعمله للضرورة.

هذه هي الأصول الخمسة منهج الإمام أحمد وهي تعتمد وتدور أولا وقبل كل شيء حول واحد، على النصوص والمأثور، وتضع عند هذه النصوص والمأثورات وبكر استعمل الرأي والقياس فضلا عن العقلانية والتأني حتى في ترجيح بعض على آخر من هذه النصوص.

لقد كان الإمام أحمد يسمي «نص» «الإمام» وكما يقول ابن القيم معقباً على أصول منهجه هذا فإنه «كان شديد الكراهة والمنع للإفتاء بمسألة ليس فيها أثر عن السلف ولقد قال لبعض أصحابه «إياك أن تتكلم في مسألة ليس لك فيها إمام»[2].

ويروى عنه ابنه عبد الله قوله «الضعيف عندي أقوى من الحديث الصحيح أحب إليّ من الرأي...»

عندما سأله ابنه عبد الله «عن الرجل يكون ببلد لا يجد فيه صاحب حديث لا يعرف صحيحه من سقيمه وصاحب رأي فمن يسأل؟»

---

(1) الحديث الضعيف عند أحمد ليس كما يفهم البعض في عالمنا المعاصر بمعنى الحديث الحسن فهو ليس الضعيف بالمعنى المتعارف عليه عند المتأخرين من علماء الحديث

(2) إعلام الموقعين، جـ1 ص 29 ، 33

[illegible] أصحاب الحديث ولا يسأل أصحاب الرأي في صفات الحديث أقوى من الرأي»[٨].

و[illegible] مرجعية النصوص، التي لا يتحدث عنها الأثر[illegible] هذه النصوص[illegible] علماء الأمة محمد[illegible] منحصرة في النصوص فهم فسروا الحديث وشرحوه.

و[illegible] النصوص و[illegible] [illegible] الدين [illegible] [illegible] وما ظنك بشيء حرصت عليه الأكابر [illegible] [illegible] كل شيء[٩].

و[illegible] النصوص [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] الطريقة التي أصفها هنا [illegible] على [illegible] [illegible] [illegible]

دين النبي محمد أخبار * * * نعم المطية للفتى الأخبار

لا تخدعن عن الحديث وأهله * * * فالرأي ليل والحديث نهار

ولربما جهل الفتى طرق الهدى * * * والشمس طالعة لها أنوار

وروا عن بعض أعلامهم أيضاً.

العلم قال الله قال رسوله * * * قال الصحابة ليس خلف فاعقله

ما العلم نصبك للخلاف سفاهة * * * بين النصوص وبين رأي سفيه

كلا ولا نصب الخلاف جهالة * * * بين الرسول وبين رأي فقيه

كلا ولا رد النصوص تعمدا * * * حذرا من التحريم والتمويه

حاشا النصوص من الذي رميتنا * * * من فرقة التعطيل والتمويه

* * *

هكذا تصورت السلفية النصوصية الأدبية كمعرفة ومدرسة وما زال على يد الإمام النورع حمد بن حمد الحمد النصوصي على صعيد الجزيرة العربية المتأثرة من النصوص الوهابية وعلى يديه تتلمذ العلامة النوسية من متكلمي الأسلاف ولذلك حرمت هذه السلفية النصوصية لا المكفر اسوياني فقط بل وحتى علم الكلام!..[١٦].

---

(١٥) المصدر السابق جزء ص ٧٩

(١٦) حتى يتذكر أن [النصوص] في أي منهج ليست عيبا فليس هناك دين ولا فلسفة ولا مدرسة فكرية بلا نصوص. بل إن الدين يهتم بالنصوص المنصوص على النصوص [ ] وإنما النقد يوجه [illegible]

-٣-

تطور السلفية

هناك ظاهرة طبيعية في «تاريخ الأفكار» التي تملك مقومات وتضربت عرق الإسلامية والمدارس والتيارات الفكرية في تاريخنا الحضاري هي ظاهرة «التطور» التي تحدث لهذه الأفكار والمقولات والنظريات والمناهج التي يستخدمها العلماء في إبداع هذه الأفكار وهو تطور طبيعي يحكم بقانون التدافع والتناقض والتناسب

* فالأشعرية التي نسبت إلى إمامها أبو الحسن الأشعري (٢٦٠-٣٢٤هـ / ٨٧٤-٩٣٦م) «رد فعل» شديد المحافظة ضد عقلانية المعتزلة وخاصة المعتزلة بعد أن تأثروا بالفكر اليوناني هذه الأشعرية قد تطورت كثيرا على أيدي المجددين فيها من مثل

الباقلاني أبو بكر محمد بن الطيب (ت ٤٠٣هـ / ١٠١٣م)

والجويني إمام الحرمين أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (٤١٩-٤٧٨هـ / ١٠٢٨-١٠٨٥م)

وحجة الإسلام الغزالي أبو حامد محمد بن محمد بن محمد (٤٥٠-٥٠٥هـ / ١٠٥٨-١١١١م)

الذين خرجوا بالأشعرية من رد فعل إلى فعل، ومن كونها تحتكر دروس وأعظم أساتذة المدرسة النظامية بمذهبها ومدرسها ديني استقطب جمهور الأمة الإسلامية

وقفي هذا السطر الذي حدث بين الأشعرية وبين المعتزلة حول هذا الموضوع، وخاصة بين الباقلاني والقرافي الأشعريين وبين المعتزلة لا يعني أن هذه الفترة كانت خالية من عقلانية معتزلية مستنيرة، فقد ظلت المعتزلة بعقلانيتها اليونانية.

فقد استمر هؤلاء المعتزلة الأشعرية كما نحب أن نسميهم يمزجون بين الأشعرية والمعتزلة في مثل قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد (ت ٤١٥ هـ = ٢٥ م) بعقلانية واضحة تكاد تكون أشعرية، ثم تظهر بعقلانية المعتزلة وكأنه أشعري، ثم يرجح بعقلانية المعتزلة، وكذلك أبو الحسين البصري المعتزلي الذي يتأثر بالأشعرية ويرجح بعقلانية المعتزلة، وكذلك الآمدي الذي يستخدم العقلانية الأشعرية ليعبر عن مواقف المعتزلة، وكذلك الجويني الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك الغزالي الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك الرازي الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك الشهرستاني الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن رشد الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن تيمية الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن القيم الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن كثير الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن خلدون الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن حجر العسقلاني الذي يتأثر بالمعتزلة في بعض مواقفه، ولكنه يعود إلى الأشعرية في مواقف أخرى، وكذلك ابن حجر الهيتمي

وعند تعرض الأحناف لمسألة تعارض «البينة» الشهود
[illegible] «البينة» على [illegible] «البينة» على
[illegible] بالإجماع على [illegible] ثم تقول
[illegible] «على» عند [illegible] حكم حكم
[illegible] على [illegible] هو تعارض
[illegible] على [illegible] من عدد من
[illegible] والحجاج

[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

محيم في قواعد الاعتقاد ملازمه الاقتصاد والاعتماد على صراط المستقيم، فكلا طرفي قصد الأمور ذميم.

و من يستنتج لرشده من منبع تلقيه الأثر و تحسر، وشرع منهج سحقه و بطر و لا يعتم به لا مستند بشرع لا قوام سبب بشر ظ وبرهان بعض هو الذي عرف به وصدقه فيما جاء وكيف يبتدع بخصوص من اقتفى منحص العقل و قصره وما استضاء بنور الشرع ولا استبصر؟ فيب شعري كيف يشرع إلى العقل من حيث يقوده العمى و لحصر؟ أو لا يعلم أن خطو العقل قاصر؟ وأن مجاله ضيق ستحسر؟ هيهات لقد حاك على بضع و ستات ويعسر بنا بضلالات من لم يجمع بتاليف شرع و بعض هذا شتات فعقل بعقل محصر سبيه عن لأقاب و لابواء ومثل العقل بشمس مستشره بضياء فأحق من يكون طالب لاهتداء لمستعين بها مستعين بحدقها عن لاحر في عمى الأعيناء. فالمعرض عن العقل مكتفيا بنور شرعه فشبه بمعرض نور لشمس مغمضا للاحظ فلا فرق بينه وبين مغمض فيغمض مع شرع نور على نور[1].

وهذا لجمع و تناسب بين العقل و بنص لا يدع مجالا لشك في أن لعقل هو لحاكم و بحكم فيه و لم لاح تعارض بين ظواهر النصوص وبراهين لعقول

– فالنصوص لسمعية ذات الحجية، لا بد من أن تكون «قاطعة في متنها ومستندها، لا تتطرق إليها احتمال»

[1] نور الاقتصاد في ذيل الاعتقاد، منشورات مكتبة الجندي بالقاهرة، ص ٣٢.

والشرط في التعبد «بالسمعيات» ان يحكم العقل «بجواز» مدلولاتها امكاناً قصياً باستحالة فيما حب تاويل هذه السمعيات»

واذا وقف بعض علم بصنع «بجواز» ما لا يستحيله» ر بعض من نصوص صدقه به حتى يتمكن البعض من القطع فيه

- وكل نصوص الموحيه مما يحتمل تاويلات لعقلية مما انها غير صحيحة وما فيها قابله للتاويل بقرر العرائس هذه الحقيقة قائلا

«وكل ما ورد السمع به يظهر في كل فعل يجوز العقل به وجب التصديق به قطعاً لكن الادله السمعيه قاطعه في نفسها ومستندها لا يتطرق اليه احتمال وجب التصديق بها وما من قضيه بعض السمعيات قطعيه قابله للتاويل ما وجد السمع به الا لا يتصور ان يتطرق السمع الى قطع بخلاف مقتضى ظواهر احاديث تشتمل كثرتها على غير صحيحه وتصحيح منها بعض تخضع بل قابل للتاويل فلن توجد بعض في شيء من ذلك فلم يتطرق اليه باستحالة ولا جواز وجب التصديق لادلة السمع فحكم في وجوب التصديق بمكنات العقل عن تعمد بالاجابة وليس يشترط شهادته على امتناع باستحالة»[٥]

هكذا نجد العزالي يتشدد بعض الشيء في مسالة الاستشهاد بالحديث وتوضيح حتى يحد من تاثير كثير من ضعيفه هذه وطريقتها عبد الرشيد ٥٢ ٥٩٥هـ ٣٦ ٩٨ م حيث يقول فيها

(٥) المصدر السابق ص ١٢١ ١٢٢

[illegible] المعتبر المستمد من العلم على قطع [illegible] الأدلة [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

و تتفق مع هذا الموقف «الاعتزالي» المستنير كل الرفض لقراءة الموقف وكذلك المسارعة إلى «تكفير» المخالفين» وهي تقول:

ولذا ينبغي أن يتعلم المحصن عند الاختيار من تكثير ما وجد به سبيلا و يحتاط في ترك أمر كافر في حقيقة الأمر أن يخطئ في سفك محجمة من دم مسلم...»(٨).

هكذا استمرت الأشعرية» في الاستمداد من الإسلام بكل طوره من مرحلة «السلف» إلى مرحلة «الخلف» ثم مرحلة «النظر» فقدم فيها حركة عقلانية في مجموعها «الاعتزالي الاعتزالي» وبهذا المنطلق يمكن أن نفهم كثيرا من مواقفها بوصفها «الإسلامية» وتتضح «الأشعرية» كمميز عن الإسلام

***

وكما حدث هذا التطور «الكيفي» والنوعي» للأشعرية عبر تاريخها الطويل حدث أيضا بالنسبة إلى كل من المعتزلة والإمامية

أبو الوفاء بن عقيل (٤٣١ - ٥١٣هـ - ١٠٤٠ - ١١١٩م)

- وشيخ الإسلام بن تيمية (٦٦١ - ٧٢٨هـ - ١٢٦٣ - ١٣٢٨م)

و بن قيم الجوزية (٦٩١ - ٧٥١هـ - ١٢٩٢ - ١٣٥٠م)

---

(٨) المصدر السابق ص ٢٠٤

٩ [illegible]

* شبعد ن كال لفقه في « لسنية لجبوصبه حو «فقه نصوص» ولا شيء عبر انصوص بحد تاكد من صه من «فقه بو قع» ندي هو حريق من «فقه ابو حب» و بو عتد بقر ن بينهما وهن ذلك نصول

ن هاها نوعان من الفقه لابد للحاكم منهما

فقه في احكام بحو ث لكلية وفقه في نفس بو قع ، حتى سبب ثم يطبق بن هد وهد فسعطي بو قع حكمه من احبو ب «لا نجعل احبو ب محايثاً لبواقع قاضي و حاكم تقاضي و محاكم بو يتوصل بمعرفة بواقع واسفه فيه الى معرفة حكم به وربه »

* وهذا كن هد انو قع متغير متصور كد ابو اسفه من عبر نصه دي و لاحكام و خلافيها بيف سعير لا منه و لامكنه والاجتهاد واسناد و عوند وحفه قد منحث نهم فصلا في كتابه « علام الموقعين» وصفه بانه «فصر عقبه سبع حد ا [2] عدت بحر بعتي لمسلم من حكم انسف وفقه بهم وانصحب صفه لاق و لاحكام حدبه وفقه في حديده لو قع حديد حتى و حالف ما هر سبقه من فتوى و حكم وبدس لم بعد شاد بنصوص قيد في فتوى بسوء وتغير لاحكام

---

١) الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ص ١٢

(٢) علام الموقعين، جـ١ ص ٨٧ ـ ٨٨

٢) مصدر السابق جـ٣ ص ٣

* وعند من يقول بأن العلم يحدد الحكم للسياسة التي تم ترتيب
بصورة في حسب شريعة وهو بعلاقات بين « صحيح بخصوص
قررته «السنة» الأولى - سلمية الإمام أحمد ... تلك آل «مقاصد
شريعة» التي تحدث عنها هذان الإمامان- هي المعيار، وليس
فعلاً بصورتين ، مقاصد شريعة هي فعله عن وتحقيق
مصالح ودفع مضار في مجتمع وفي أنه قبل من ما يحقق هذه
مقاصد فهو «شرع وشريعة» و خرج من « شرع و شريعة حتى ولو تم
سرى به على وجه يحقق به لرسول فيهم لا تخالف السياسة
الصوص.. وليس شرطاً أن تقف عند النصوص..

في تقرير هذا المعنى يحيل الدكتور [illegible] بحث عنوان (اختلاف العلماء في العمل بالسياسة [illegible] في حدث مضطرب [illegible] يقول عن عمل بالسياسة هو خروج ولا تخرجه عن

قبل الآخر لا سياسة الا ما وافق الشرع..

فقل من عمل سياسة ما كان من الأفعال بحسب [illegible] قرب من صلاح وبعد من فساد وإن لم يسرعه رسول ولا نزل به

في [illegible] لا سياسة لا ما وافق شرع.. [illegible] ما تحقق به شرع فصحيح وإن لم يدل عليه [illegible] وعند الصحابة فقد جرى من الخلفاء الراشدين من الصور والمثل [illegible]

ن لا يحجزه عالم بتدبير ولو لم يكن لا يحرق لصاحب كل ب
اعتمد فيه على مصنعه وكذلك يحرق عنه كرم الله وجهه
لزندقه في الأحاديث عندما قال

لا ريب لأمر امرأ منكر *** احجب ناري وعبادة قنبر [١٣]

دعى عمر بن حنش النصر بن حجاج من بلدته بعد ما فشى
منه فتنة نساء المجاهدين للمقاتلين .

دعا بن جرد بن نسم بن حوران جميل مع بقية سافعي وهو
لحور ما بن بصر فيه بن غسان . لسياسة بن هم بحب ما طلبه
السرع و بن بسخيب ، بمصنعه في شرع بسبب لوب بمصنع.
بمصنعه بشريعة بعد بن يزيد بعد بقصه قبلهن

. وهذا موضع مزلة أقدام، ومضلة أفهام، وهو مقام صعب و
معترك صعب، فرط فيه صائمة فعطلو الحدود، وصيغ بحقوق
وحرو ش بحور على بساء وجعب بشريعة فصيره لا يقوم
بمصالح بعباد جاء على بسبيه فلرف بصنعة من طرق بي
يعرف بها بحق من بمطل بعقوق مع بعضهم وعلم بالدلائل بي
أدله حق، طلنا منهم مدافعها لقواعد الشرع

و بي بحد بها بد بوع بنصبر في معرفه بصنعه بشريعه
و بحسبه بن بوقع وبنها قصر بن ولاة لأمر بد و بس لا بصنعه
شرعه لا بشر بد بن ه بوضعه هؤلاء من لشريعه فاحذر بها

١٣، قبر علام علي بن أبي طالب

قد بنى سياسته بتعلم بها فصارح بعلمه، فتولد من تقصيره وشك في شريعته وجد ت هؤلاء من أجل ذلك من وضع سياستهم سرّ سوء وفساد عريض وباطنهم لأمر وتغير بسببه كبير و فرط فيه طائفة حتى فسدت منه ما يدفض حكم الله ورسوله وكلا تصنيف أتيت من قبل تقصيرهم في معرفة ما بعث الله به رسوله قال الله لقد أرسلنا رسلنا و نزل كتبه ليقوم الناس بالقسط وهو العدل الذي قامت به السموات والأرض فإذا ظهرت أمارات الحق وأسفر وجه العدل و أي طريق كان فثم شرع الله ودينه ورضاه وأمره والله تعالى لم يحصر طرق العدل و دينه و أمارته في نوع واحد و نص عليه دون غيره من الطرق التي هي أقوى منه و دل بأنواع من الدلائل على أن ما شرعه من الطرق مستلزم للعدل وقيام الناس بالقسط فأي طريق استخرج بها الحق ومعرفة العدل وجب الحكم بمقتضاها وهي الطرق التي سماها كثير من الناس طرقاً حكمية وسماها هو طرقاً عرفية التي هي مناقضة ولكن سماها الشرعية من تحجير علم سببها وضيق فهمه عن معرفة ما جاءت به الرسل بل الطرق الشرعية كلها حكمة دالة على

فإنا نقول إن السياسة العدل هي الشرعية كلها بل هي جزء من أجزائها وباب من أبوابها وتسميتها سياسة من اصطلاحكم وإلا فهي كانت عدلاً فهي من الشرع.

وتقسيم بعضهم طرق الحكم إلى شرعية وسياسة كتقسيم غيرهم الدين إلى شريعة وحقيقة وكتقسيم من قسم العلم إلى نقلي وعقلي وتقسيم بعض الناس السياسة إلى شرعية وعقلية كل ذلك

ينقسم إلى قسمين صحيح وفاسد فالصحيح قسم من أقسام الشريعة، لا قسيم لها، ولا يضاف إليه ومذهبه

ومن له ذوق في الشريعة واطلاع على كمالها وتضمنها لغاية المصالح للعباد في المعاش والمعاد ومجيئها بغاية العدل الذي لا يمكن الخلائق فوقه ولا محبة فوق ما تضمنته من المصالح التي لا تكون إلا في السياسة العادلة جزء من أجزائها وفرع من فروعها وأصل من أصولها فعلم أن كل سياسة جائرة تخالف ما وضعت له الشريعة ومقصودها ووضعها مؤلمة وحسن قيمة فيها لم يحتج معها إلى سياسة غيرها، بل السياسة التي هي السياسة العادلة

سياسة ظالمة فالشريعة تحرمها

وسياسة عادلة تخرج بحق من الظالم تعتبر فيها من الشريعة بعضها في بعض وجزء من جملتها وهذا من أهم الأصول وأنفعها

هكذا تصور الموقف السلفي إزاء هذه القضية الهامة، فقعد الوقوف عند النصوص ولا شيء غير النصوص وبعد تأويل النصوص المحيطة بالحكم بحجة أنه ولا رسوله عنى ذلك ولا قصد إلى قيد الحكم كلها بالنصوص كافة وقفة ضد كل رأي وقياس وسياسة واستحسان.

بعد هذا الموقف والمنهج يتأول تطور منهج السلفي في نقد السياسة بمقارنة هي قسمة من شرعة وجزء منها حتى ولو لم تكن

(١٤) (إعلام الموقعين) جـ ٤ ص ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤ و(الطرق الحكمية) ص ١٧، ١٩، ٥٠

فيها - حتى وإن تعلق بها رسول الله ﷺ - فإن حسن وزكاة وعدة على النصوص المهم ألا تكون معارضة للنصوص.

***

* * * ينبغي الإسلام بن تيمية ومن على شاكلته سنقف» وأبرز معتقديها . فإننا نجد لديه

- انتصاراً للعقل والعقلانية، يقول فيه

ما عرف بصريح العقل لا يُخالف ما جاء به السمع قط، وقد بسطت هذا في غير هذا الموضع، وبينت أن ما جاء به الرسول الصحيح لا يُعارض صريح العقل بحال، وإنما يُعارض ما يظن بعض الناس أنه عقل، وهو في الحقيقة جهل، فإن العقل هو الغريزة التي في الإنسان، ومن سماها علماً أو فطرة فهو بحسب ما يثبت بها من العلوم الضرورية، وبحسب ما يستدل به من العلوم النظرية، فإن العلوم النظرية الاستدلالية إنما تحصل بالعقل الذي هو الغريزة، وهذا كما أن الأكل والشرب يحصل بالفم الذي هو آلة الأكل والشرب، وكما أن الإبصار يحصل بالعين التي هي آلة الإبصار، وكما أن السمع يحصل بالأذن التي هي آلة السمع، وكما أن البطش يحصل باليد التي هي آلة البطش، وكما أن المشي يحصل بالرجل التي هي آلة المشي، فالعقل الذي هو الغريزة التي في الإنسان هو بمنزلة هذه الآلات، والعلوم الضرورية التي تحصل بالعقل هي بمنزلة الأكل والشرب والإبصار والسمع والبطش والمشي، والعلوم النظرية التي تحصل بالعقل هي بمنزلة الربح الذي يحصل بالتجارة والزراعة، والشفاء الذي يحصل بالدواء، والري الذي يحصل بالماء، والشبع الذي يحصل بالطعام، والري الذي يحصل بالشراب، والكسوة التي تحصل بالثياب، والاستظلال الذي يحصل بالبناء، والركوب الذي يحصل بالدابة، والسلاح الذي يحصل بالحديد، والمال الذي يحصل بالمعدن، والعلم الذي يحصل بالكتاب، والهدى الذي يحصل بالقرآن، والحياة الأبدية والنعيم المقيم الذي يحصل بالإيمان والعمل الصالح، فالعقل الذي هو الغريزة بمنزلة هذه الأسباب، والعلوم الضرورية بمنزلة المسببات، والعلوم النظرية بمنزلة المسببات، فالعقل الذي هو الغريزة لا يعارض ما جاء به السمع قط، وإنما يعارض ما يظنه بعض الناس عقلاً، وهو في الحقيقة جهل، فإن العقل عن معرفته»[٥] ...

---

٥ - [illegible] مقدمة الصحيح المسند، ج ١ ص ٨٣ ط. القاهرة، سنة ١٣٣١هـ

و عون كما كل فساد في الشرع كل فساد في عقل فالحق لا تناقض و برهان نقلي صحيح لا يعارض صريح معقول، والحق ما جاءت به الرسل بعثت بتكميل السطرة لا بتغيير الفطرة

قال الله تعالى ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق﴾ [فصلت: ٥٣] فأخبر أنه سيريهم الآيات الدالة على صدقه و صحة ما جاء به لأن القرآن الذي أخبر به حق، فتتطابق دلالته اللفظية و البرهانية العيانية، وتتصادق موجب الشرع المنقول و موجب النظر المعقول

فالنص الصريح قرين النص الصحيح و الحكمة حكم الشريعة و تعارض بينهما تعارض في أدلته فإنهم لا يجدون نصا صريحا في نفي و يخالف الصحيح عن النبي ﷺ النص الصريح لا يكون إلا كذبا و كل نص صحيح يجد المنصف أنه حق وأن الحق ما جاءت به النبي

* كذلك يحتج ابن تيميه

بحديث الخسف و المسخ و سطه بعض الناس فقال

«أكثر الحديث على أن الخسف و المسخ يكون في هذه الأمة وقد روي الحديث وبنوه أيضاً عن أبي حنيفة (٨٠ هـ ١٥٠ هـ ٦٩٩ م) نفسه وهو في كثير من المالكية و الشافعية و الحنفية كابن الحسن البصري (٢١ هـ ١١٠ هـ) وابن الحصين وغيرهم من نقله صحاب أحمد (١٦٤ هـ ٢٤١ هـ) وكابن عدي بن هريرة (٢٠٥ هـ) و أبي بكر الصيرفي الشافعي (٣٦٥ هـ) وغيرهم من الشافعية وكذلك من صنف في

ابن تيمية منهاج السنة ٤ ج ص ٨٢ ط دار المعارف بمصر ١٣٢١ هـ

(٩٣ ١٧٩هـ ٧٠٢ ٧٩٥م) وكذلك هل الحديث كأبي نصر السجزي ٤٠٠هـ و بي القاسم سعد بن علي الزنجاني (٤٧٠هـ) وغيرهم

بل هؤلاء ذكروا أن هذا هو من البدع التي حدثت في الإسلام في رمن أبي الحسن الأشعري (٢٦ - ٣٢٤هـ - ٨٧٤ ٩٣٦م) لما نظر لمعتزله في مصر بطريق لجهم بن صفوان (١٢٨هـ ٧٤٥م) ونحوه من أئمة الجبر، فاحتج على هذا النمي.

قالوا ولا فرق بين الحسن والقبح بعقولهم فلم يثبتوا شيئا من ذلك لا بسنة ولا بعقل ولا بفطرة، بل ما يؤخذ من كلام الأئمة والسلف في تعليل الأحكام وبيان حكمة الله في خلقه وأمره وبيان ما فيما أمر الله به من الحُسن الذي تعلم بالعقل وما في منهيه من القبح المعلوم بالعقل يبقى قول البدعة.

والحُسن والقبح من أفعال العباد يرجع إلى كون الأفعال نافعة لهم وضاره لهم، وهذا مما لا ريب فيه أن يُعرف بالعقل لهذا اختار الرازي (٥٤٠ ٦٠٦هـ ١٥ ١٢١م) في جزء له الحُسن والقبح عقليين ثابتين في أفعال العباد.

وما يثبت ذلك في حق الله تعالى فهو مبنيٌ على معنى محبته الله ورضاه وعصمه وسخطه وفرحه بتوبة التائب ونحو ذلك

وأما العقل، فأخص صفات الفعل عند الإنسان هو نفعه لا ضره ما ينفعه ويضره، ونفعه ما يصيره ويتركه. والمراد بالحسن: هو النافع، والقبيح هو الضار فكيف يقال إن العقل لا يميز بين الحسن والقبيح؟ وهل عظم نقائص عقلاء لا يعرفه هذا من هذا؟

س وحس الناس يعني من يتصف بالصفات الحميدة ويتميز عمن ينصف بالصفات القبيحة فالله يحب حسن الإنسان أي سمع كلامه ورؤيته وهذا يعبر عن رؤيته وسمع كلامه.

ن العمل يحب الحق ويلتذ به ويحب الجميل ويلتذ به، وإن محبة الحمد والشكر والكرم هي من العقيدات وإن للإنسان قوتين: قوة عملية ففي تحب الحق وقوة علمية ففي تحب الجميل والجميل هو الحسن والقبيح ضده.»[٢٧]

بهذا هكذا تحدث الشيخ الإسلام ابن تيمية عن قدرة العقل على التحسين والتقبيح ويرى أن الحُسن والقُبح في الأشياء هي بحكم صفاتها وهو مذهب سنعرضه لاحقا ونعرض أدلته ومناقشته وبحكم صفاتها وهو مذهب سنعرضه لاحقا ونعرض أدلته ومناقشته خصوصا وأنه أحد المعيارين الرئيسين اللذين يقوم عليهما علم الجمالية ونعرفه التي نصول فيها

«إن جنس الناس يعني من يتصف بالصفات الحميدة ويتميز عمن يتصف بالقبائح وإن الله يحب الحق ويلتذ به ويحب الجميل ويلتذ به وإن للإنسان قوتين قوة علمية ففي تحب الحق وقوة عملية ففي تحب الجميل والجميل هو الحسن، والقبيح ضده.»

وهل عبارة تتضمن تعقلا لا نعرفه هذا ما يجعلنا نقول إن عقل الإنسان لا يميز بين الحسن والقبيح»؟

---

٢٧ ابن تيمية أحمد بن عبد الحليم مجموع الفتاوى ج ٢٠ ص ٢٧ ٢٩ ٢ ٢ ط ١ بدون بلد النشر

*وبعد فإن كتب سلسلة الأولى سلفيه بصورته نكاد تسمع «القياس» . وحدنا بن تيمية محدد لسلسه وقسيرتي بعير

قياس هو الميزان الذي أنزله الله بقول

« فالقياس الصحيح هو الذي أنزله الله ولا يجوز قط أن يختلف الكتاب والميزان فلا يخالف نص قياس صريح وقياس صحيح لا يخالف نصا صريحا ولا يجوز قط أن يأتي نص بخلاف قياس صحيح لأن القياس الصحيح لابد أن يكون مقدماته حقا والحق لا يناقض حقا

لفظية تخالف الأدلة الصحيحة العقلية وأن القياس الشرعي الذي رغبت شروطه صحيحة يخالف نصا من النصوص ليس في الشريعة شيء على خلاف القياس الصحيح بل كل ما يظن أنه على خلاف القياس فالقياس الصحيح يدل على خلافه فالقياس الصحيح لا يكون إلا موافقا للنص والقياس الشرعي أو العقلي فأحد الأمرين لازم

إما فساد الدلالة التي يحتج بها من النص فما دلالة على ما لا يكون النص حقا من المعصوم، أو لا يكون إلا على ما ظن

وإما فساد الدلالة التي يحتج بها من القياس، سواء كان شرعيا أو عقليا بل كل قياس فاسد فلا بد أن يكون مقدماته أو بعضها في الأقيسة التي يظن صحتها مشتبهة

ولا يجوز لعاقل أن يظن أن الميزان الذي أنزله الله هو المتضمن للبهتان والزور

كما أن الله أنزل مع كتبه التي أنزلها مثل ما أنزل مع موسى وإبراهيم بموسى وشريعته وهذا المطلق للموزون وضعه الذي

٢٨٤ ٢٣٣ق هـ في قصر مسيح بلاشقاسه فكيف كتب لأمم مسلمة ترن بهذا؟!

العامل الثاني من عناصر الإسلام هو الذي يتمثل في عقلية وهم يسمح بسهولة بذكر هذا المنطق السوداني ويتصور في الإسلام لم يعرفه لكنه يوجد في دولة مغول ٧١٨هـ ٧٨٦ ١٣١٨م ٨٣٣ وغرب منها

الثالث هو قرار لمجلس بغداد أن يُحرق ويحرقوه بعضهم ويدمجوه بالأسمنت أنه ولا أن هذه في صورتهم بعضه والشرعية[٨١].

بعد ضرب السلسلة الأولى بخصوصه من بعض كرد فعل للمنطق السوداني رفعت من بعض في سلسلة متحدة بعضها لبعض لصنع شرعي ولعلي كتبه صبه من ماء اسمه «مليون عصبة» في سعيه المسمور في ترجمة بسيط لأرسطو وبعد ترجمته فاستقر بموقف بسيط رغم شيء من الصعب في «الصعب» المتوسط

* وبعد كتب بسيطة بعد لأمم جعل شديد سور من لتأويل بعد موقف من يعية بإزاء التأويل مسمماً باسورن والموصوفية فيه

---

٨١ ... ٣٧٢

- تعبير عن التفسير المقصود بعضهم وهي صفات الإلهيات والمتشابه التي لا يعلمها إلا الله وذلك بقوله «وما يؤول متشابهه إلا» على قراءة المتكلم فالمتأول لم يكن مقصوده معرفة مراد المتكلم كما تؤوله بعض المحكمة من حيث ظنهم في كلام من تكلم بمثله من العرب هو من باب التجريب والاجتهاد لا من باب التفسير وبيان المراد

وما يعلم تأويل ما خبر الله به عن نفسه وعن اليوم الآخر فهو من الجملة التي خبر عنها وعلى حق الله هو كما ذكره وصفته التي لا يعلمها غيره وهذا قول السلف إنا لا نعلم كنه ما خبر به عن نفسه وإن علمنا تفسيره ومعناه

وكذلك الصحابة والتابعون فسروا جميع القرآن وكانوا يقولون إن المتشابه يعلم تفسيره وما أراد به وإن لم يعلموا كنه ما خبر به عن نفسه وكذلك لا يعلمون كيفيات الغيب في ما أعده الله لأوليائه من النعيم لا عين رأته ولا أذن سمعته ولا خطر على قلب بشر

وما من قال من المتأولين الذي هو تفسيره وبيان مراده لا يعلمه إلا الله فهذا يدعيه فيه جماعة المتأخرين ومن تبعهم ممن فسره بقولهم وقالوا إنهم يعلمون معناه

والآيات التي ذكر الله فيها أنها متشابهات لا يعلم تأويلها إلا الله هي التي غيره علم تأويلها لا علم تفسيرها ومعناها .

فإن الصفات الإلهيات والمتشابه وكنهها هو مما اختص الله به نفسه سبحانه لأن علمه وعلم الإنسان بنفسه لا يستحيل التعبير عن حقائق هذه الإلهيات والمتشابه والممكن - بعضها هو التفسير ما ورد حول هذه الإلهيات والمتشابه

وإذا كان التأويل هو تنفي أن يراد منه ما يفهم منه، فإن هذا ممنوع. أما إذا كان المراد من التأويل تحميل الكلام مما لم يرد منه كالتأويل المتعصبي والتأويل الحديث الوضعي فهو مرفوض

* وفي قضية التكفير لمن يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله

كان من تتمة الكلام الحث على أهل السنة والجماعة بشدة الحذر والتحذير من التكفير - على خلاف ما يتوهم الذين لم يفهموا خطورة موقف الإسلام من هذه المعصية التي يتحدث عنها ابن تيمية في حسم ووضوح فيقول

«وإني أحذره أن يكفّر أحداً من أهل القبلة الذين هم أن يقولوا المسائل التي اختلف أهل القبلة فيها مثل

أن الله تعالى هل هو عالم بالعلم أو بالذات ؟

وأنه تعالى هل هو موجد لأفعال العباد أم لا ؟

وأنه هو متحيز ؟

وهل هو في مكان وجهة ؟

وهل هو مرئي أم لا ؟

لا تحصل تتوقف صحة دين على معرفة الحق فيه ولا يتوقف والإيمان بطل ، ولو كانت معرفة هذه الأصول من الدين بكل أن حث على التي يجب أن نطالبهم بها ونحذر عن كيفية اعتقادهم

فيه فمن لم يعلم بهذه المسائل من ما حرب حديث في هذه المسائل في عصره عصرا و سلاد ولا في من بصحابه و تابعه رضي الله عنهم عليه به لا تتوقف صحة الإسلام عن هذه الأصول بد ك كنت لم يكن الحق في هذه المسائل قد حد في حنيفة الإسلام وذلك يقتضي الامتناع عن تكفير أهل القبلة.

كفر حكه شرعي منشئ عن صاحب بشريعه و عن قد بعثه به صواب نقول وحجوده نفس كل ما كان حق في نفس يكون كفر قد شرع كفر به نفس كل ما كان صوب في نفسا يحب في شرع معرفته.. وإنما الكفر يكون بتكذيب الرسول فيما أخبر به و الامتناع عن متابعته مع العلم بصدقه .

وقد نص على الشافعي (١٥٠ : ٢٠٤هـ ٧٦٧ ٨٢٠م) رضي الله تعالى عنه أنه قال: لا أشهد على أحد من أهل القبلة أنه في الجنة ولا في النار ويعتقد وهذا هو الحق.

ما و حنيفة رضي الله تعالى عنه فقد حكى الحاكم (٣٣٤هـ ٩٤٥م) صاحب المختصر في كتاب (السنة) عن أبي حنيفة أنه لم يكفر أحدا من أهل القبلة وحكى أبو بكر الرازي الجصاص (٣٦ ٣٤٠هـ ٨٧٤ ٩٥٢م) وغيره مثل ذلك..[٢]

---

[١] الحنابلة هم أتباع الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ ٨٥٥م وأتباعه لا يرون أن الإيمان هو مجرد التصديق بالقلب، بل لا بد من نطق اللسان بالشهادتين وأن محمدا صلى الله عليه وسلم هو النبي الحق، وعلى هو الصامتة، إلا قالوا بالكرامية، وقسمت ذرتهم سنة ٢٥٣هـ وهم - بالله - يحبون الكذب.

[٢] (بيان موافقة صريح معقول لصحيح منقول) ج ص ٥٠ ١٤١ ١٤٥

هكذا نجد ابن تيمية يقصد بكثير من هذه العبارات التي يتوجه بها لأهل القبلة وعلى هذا الموقف يعتبر مستحقي دماء المسلمين لتقديم يد العون والمساعدة في الدفاع عن الإسلام في مواجهة الأخطار التي تحدق به من الفرق الضالة والمنحرفة التي خرجت عن الإسلام وأصوله، ولموقف كثيرون من المحدثين الذين خلطوا بين هذه العبارات التي تتعلق بأصول الإسلام وأصوله صحة هذا الموقف من معرفة الحق فيه، ذلك الموقف الحاسم الذي اتخذه ابن تيمية من موقف الأمة الإسلامية بأكملها ذلك أن تيمية هو الذي خرج ليرد تكفير في أصول الدين الذي خرج به الخوارج على الإسلام بل تيمية يخرج بالاختلاف حول هذه المسائل الكلامية الأصولية من مسألة تكفير فيمن يكفر المسلمين ولا يكفر الإسلام التي حددت بها النصوص القطعية الدلالة والثبوت

وعلى كل حال فإن هذا المذهب الذي اختاره هو مذهب جمهرة المذاهب المعتبرة في فكر الإسلام.

* ويذكر شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع "فتاوى ابن تيمية" وقال

"إنه لا يستحل تكفير الأمة بشيء بعد الإقرار من تكفير من وجد الإسلام ثم تكلم بكلمة أو فعل فعلا كفر هو فيه بالخطأ في مسائل معضلة من دقائق مسائل الإسلام" (٣١)

وعبر ابن تيمية عن تكفير الخوارج لأهل القبلة من المخطئين في بقية الفرق فقال

---

(٣١) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، جـ ٣

«وبعلت بن أنصفت علمت أن من جعل الحق وقفاً على واحد من النظّار فهو إلى الكفر والتناقض أقرب.

أما الكفر، فلأنه برأيه هذا يعني معصوم من الزلل لا يشك لإيمان الا بقوله ولا يتم الكفر لا بمخالفته

وأما التناقض، فهو أن كل واحد من النظّار يوجب النظر ولا نرى في تحرك لا ما رتب وكل ما رأيته حجة وفي فرق بين من يقول قلّدني في مجرد مذهبي، وبين من يقول قلّدني في مذهبي ودليلي جميعاً ؟. وهل هذا إلا تناقض؟!.[٢٢]

ومعنى تعرلي عن تكفير سوفين - لأن الشوين يتم تهمة الكفر فصل

«ولا يترد كفر سوفين، وما من فرقة من أهل الإسلام لا وهو مضطر إليه...»

و لحق الصريح ن كر من ستند ما جاء به رسول ﷺ و شتمل عليه القرآن عتقاد حق ما فهو مؤمن وإن لم تعرف دلته من الإيمان استعداد من الدليل لكلامي ضعيف حد مشرف على نوع من الكفر شبهه ، [٢٣]

* * *

[٢٢] الغزالي (فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ١٠ ط القاهرة سنة ١٩٠٧م

[٢٣] مصدر السابق ص ٥ ٦ ٣١ ٣٣

ر كن هذ هو موقف الأشعرية في طورها الجديد ومرحلة تطورها الطور «المعتدل» لا «ر ، الأصلي» إ ، هذ سنحث بالتفصيل «قضية التكفير» التي سنضطر فيها لقتضيات من فرق الكلامية في «السلفية الجديدة» - ممثلة في شيخ الإسلام بن تيمية - قد سارت على هذا الطريق ونحن عندما نتعامل مع سبق و ورثناه لابن تيمية من التعبير بين الأصول التي يتوقف عليها صحة الإيمان وبين «مسائل الأصول» التي تختلف فيها الفرق الإسلامية نجده متناقضا مع نفسه مما يدعونا للتعرض إلى تمييز بين «الأصول» التي لا تكفر فيها فالتكفر هو تكذيب للرسول ﷺ في شيء مما جاء به عن الله وهذه الإيمان الذي هو التصديق بما جاء به الرسول ﷺ

* وكما لم نُكفّر المعتزلي الشيعة الإمامية الذين يكفرون هم بعضهم وإجماعه لاختلافهم معهم في الإمامة وحذّر من مقالاتهم التكفير التكفير كذلك نهى عن تكفير الذين وقعوا في جملة التكفير لمخالفيهم ، فمثال

ونكل من ابتدع بدعة يتدعون فيها لا يجعلها واحدة في الذين لم يعلموا بها من الإيمان الذي لا يتم إلا به ويكفرون من خالفهم فيها ويستحلون دمه كفعل الخوارج بالجهمية والرافضة وبغيرهم

وأهل السنة لا يبتدعون قولا ولا يكفرون من خالفهم فيه بل كل مخالفيهم مكفرة لهم مستحلا لدمائهم كما هو تكفير الصحابة

الخوارج مع تكفيرهم بعض وعلي وعمر وعثمان وسبعالهم بعض المسلمين لمخالفتهم لهم لان تكفير حكم شرعي فليس للانسان ان يعاقب بمثله كفر كذب بعضهم على بعض وتكفيره له وبرأ منه لان تكذيبه بما هو حق في نفس الامر حرام بحق الله تعالى وكذب تكفيره حق له فلا يكفر الا من كذب الله ورسوله [٢٥].

كذب نهي عن سبعة عن تكفير المعين بغير حجة ولا برهان فتكفير بمقولة لا يستلزم تكفير قائلها وفي ذلك يقول شيخ الاسلام

من اعظم ما ذم به من يذم من المسلمين ان يكفر بالبدع والخطايا لا سيما اذا قامت على ذلك حجة رسالية التي من خالفها كان كافرا وفاسقا احيانا وعاصيا احيانا ثم قد تكون المسألة من مسائل الكفر وقد لا تكون لعدم بلوغ العلم لبعض الناس حقيقة ما بعث به الرسول وقد تكون من مسائل الفسوق والعصيان ولهذا كان سلف الامة وائمتها متفقين على ان الوعيد الذي جاء في نصوص الكتاب والسنة لا يطلق القول بثبوت موجبه في حق كل شخص بعينه حتى تقوم عليه الحجة التي من خالفها كان كافرا تارة وفاسقا اخرى وعاصيا اخرى وهذا مبسوط في غير هذا الموضع [٢٦].

وما قاله ابن تيمية سبقه اليه شيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب وتكفير من قال بقول الشيخ عمر محمد بن عبد السلام (٦٠٧ هـ ١١٨١ ١٢٦٢م) وشنه الغارة على من يكفر عبدة الاصنام ينتج من شبهة تعقبه وتغرب في سبعة منها من المتزمتين على الدين، لا سيما مع قول النبي ﷺ: **أيما رجل قال لأخيه يا كافر، فقد باء بها أحدهما** [٢٧].

---

٢ [illegible]

٣ [illegible]

٤ [illegible]

(٢٧) [illegible]

كذلك ينكر بن تيمية تكفير بعض الأئمة من أهل السنة مثل أبي حنيفة والشافعي وأحمد بن حنبل وغيرهم وصنفهم ضمن الاختلاف معهم في الاجتهاد والرأي.. وقال

«ومن تتبع مسائل هذا الباب وجد من هؤلاء الأئمة ومن كثيرهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من العلماء والعباد في مسائل اجتهدوا فيها مسائل تتنازع فيها الأمة وكل منهم من أكابر أولياء الله المتقين ومن أكابر أهل الجنة وقد غفر الله لهذه الأمة خطأها في الاجتهاد كما ثبت في الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال: إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران وإذا حكم فاجتهد ثم أخطأ فله أجر واحد والخطأ مغفور فهذا النبي ﷺ قد أخبر في الصحيح أن من قال لأخيه يا كافر فقد باء بها أحدهما»[٢٤]

وإذا كان تكفير المعين من سبيل المسلم كقتله، فكيف يكون تكفيره على سبيل الاعتقاد في الذي لم يصح عنه ما يكفر به؟»[٢٥]

هكذا يحدث فيصوف مسلمة شيخ الإسلام ابن تيمية وهكذا تطورت نسبيته من رد فعل بعض علماء عصره لتصبح مجردة من بعض أسسها، بتطور مواقف بعض

---

٢٤) ابن تيمية كتاب الاستقامة جـ ١ ص ٣٠٦

٢٥) ابن تيمية كتاب الاستقامة جـ ١ ص ١٦٦ تحقيق د/ محمد رشاد سالم

عرف بها زمن الإمام أبو عبد أحمد بن حنبل.. الذي «لم يكن كما قال الغزالي ممعناً في النظر»[٣]

فقد شهد السنة على يد أعلامها الجدد و لعصام أبو الوفاء بن عقيل و بن تيميه و بن القيم وأمثالهم حدث (فعلاً) وليس مجرد (رد فعل) واستوعب الكثير من عملانية الإسلام وابدع في فعله و وقع وفي اسيسة الشرعية وشارك بقيه الاشعريه هذه المواقف بشجاعة في فصل التكفير من يشهد ان لا إله إلا الله و محمداً رسول الله كما سبق و عمد الكثير من اهل النظر بعقلي في فقه النصوص و لاجتهاد فيما لا نص فيه من برهان و قياس و تدوين الصحيح وبدت الصحاح أمام السنة الجديدة بوابة في العقل والنص و ستعد بأدوات النظر لأفهمه كمن الإسلام في واقع الجديد الذي تبلورت فيه

وبدت الصحاح عند هذا النظر بريء الكثير من السنة

السنة النصوصية هي رد فعل السلفية بوابة الأدبية

والسنة العقلانية هي فعل" يوازن فيه العقل و النقل السنة حيل المجددين إلى تجديد الدين السنة بمفهوم الإسلام

وتلك حقيقة كبرى يغفل عنها الكثيرون من المتمسكين بالسنة وهم خصوم هذا التيار !..

---

٣) انظر في فيصل التفرقة بين الإسلام و الزندقة

-٤-

السلفية فى العصر الحديث

فلما كان عصرنا الحديث.. وفى بداية «نجد» على وجه التحديد، ظهرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب (١١١٥ - ١٢٠٦هـ / ١٧٠٣ - ١٧٩٢م) فمثلت لوناً متميزاً من السلفية هو قريب بسبب بيئة وظهرت الفكرى والعلمى - إلى «رد الفعل السلفى» كما كان عند الإمام أحمد بن حنبل عند ابن تيمية السلفية العقلانية كما كانت لدى شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم وابن حنبل

وقد نظر ابن عبد الوهاب فوجد عامة الناس يتخبطون وسائل وسائط شفعاء إلى الله بل ويسوونهم بالله فى العبادة والاستعانة فى الدعاء كما وجد البدع قد أحدثت فساداً فى العقيدة والسلوك فلما عرض صوره «الإسلام المعاصر» هذه على الصورة «الإسلام السلف» وجد أن الإسلام الأول الإسلام السلف قد أصبح غريباً فكان أن وجد نفسه فى ذات الموقف الذى وقفه الإمام أحمد السلف الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١هـ / ٧٨٠ - ٨٥٥م) عندما دعا إلى العودة إلى الإسلام ما قبل التوحيد والتوسيط وعلم الكلام ذلك الإسلام الذى يكتفى الإنسان فيه بالنصوص دون حاجة إلى المقالات الكلامية والفلسفية وما أثمرت من «قياس» و«رأى» و«تدوين

وكانت بداية تحد [illegible] فكره في فكر مركب كفر فلاحه [illegible] فكر سلفي [illegible] تظهر مصوص تكفي بلاحده على علامات ستفهاد [illegible] كما تبني [illegible] وتصوره [illegible] بالإسلام الصحيح و [illegible]

[illegible] عبد وهاب يدعو [illegible] سلام [illegible] ويركز على اصلاح [illegible] وتصويم مصوراد [illegible] وتصحيح [illegible] بعقيدة [illegible] وحشوية لعبة [illegible] يدويه على تمر لأسلوب ابوهابي بالحسنه [illegible] فحكم بالشرك الظاهر لحلى على [illegible] والمشاهد والمزارات والرموز [illegible] وزي [illegible] شرك الجاهلية الأولى[1].

[illegible] عبد وهاب كما صنع اعلام [illegible] لأول يحكم لغير المنصوص، فهاجم «اعباس» حتى لو كان صحيحا، واعرض عن [illegible] في قبه منصوص وتسترف [illegible] له بحانب المنصوص[2].

وهكذا عدت بداية [illegible] بحدية [illegible] انعبه [illegible] بسبية بحسبة» وبحسب [illegible] مثله سلفية ابن تيمية وحيل المجددين [illegible]

* * *

---

١) ابن عبد الوهاب: رساله (هديه هنيه) ضمن مجموعه التوحيد، ص [illegible]

٢ المصدر السابق ورساله (هذه مسائل الجاهليه) ص ٨٧

٣ عبد الكريم الخطيب: (الدعوة الوهابية) ص ١٢ ط القاهرة سنة ١٩٧٤م

ولقد حلت سلفيه الامام محمد عبده ٢٦٦ ٣٢٣ هـ ١٨٤٩ ١٩٠٥م) في تقييم الموضوعي لهذه السلفية، سميه شيخ الإسلام ابن تيمية .. وسلفية الشيخ بن عبد الوهاب.

* فمحمد عبده قد مثل لوناً من السلفية العقلانيه المستنيرة، فقد «أى فهم السلف على ضوئه سبب دعوه في ظهور الخلاف والخروج في كتب معرفه التي يرجع الأولى» هي أي السلفية في بعدها الأصيل الذي يعود في فهمه إلى منابع جوهريه و نبيه قبل ظهور الخلاف

وفي ذات الوقت دعا إلى العقلانيه في فهمه النصوص بتحرير التفكير من قيد التقليد و عبر عن هذا في ضمن قوله «ليس يشترط في وضعه أن يقر في سطحه وبين من حيطه وحيطه منه حكمه بل في حصن يصلح لانسان واحد فما فوق أوجه بعد صدقه بعقله بحث على بحث في سر إنكار ما يخالف حكم الحقيق بأنه مطمئن بالسكون عليه في كل نفس و صلاح العمل»

* كما دعا بهذه السلفيه الدينية إلى «التصحيح الاعتقاد، وإزاله ما طرأ عليه من بحث في قيم تصورات بين حين آخر سببت تعقيد من سير سعيها بتلافيه لأعمال من الجمود و الانحراف و تصفيه جهال ظهرت و سيطرت بتصرفهم بالعقول بحقيقة الدين وبنوه ويهذب أخلاقهم بالملكات السليمة»[٥] .

سنة ١٩٧٢ والقاهرة سنة ١٩٧٣م

(٥) د/ محمد عماره «الإصلاح بالإسلام» ص ٥٠ ط القاهرة سنه ١٩٧٦م

* وبهذه السمعية العقلانية سمت الإمام محمد عبده إلى تراث شيخ الإسلام ابن تيمية فأشار بطبع كتبه ورسائله موقعه صريح المعقول الصحيح المنقول) و (منهاج السنة النبوية) فصنف لأول مرة قبل عام من وفاة الأستاذ الإمام ووصف ابن تيميه بأنه «علم الناس بالسنة وشدهم غيرة على الدين» ووصف خصومه الذين يكفرون به بقوله «فكفروه بمقتضى أهوائهم بهذه الشدائد (لابن تيميه) وعدهم إثمها وكل من يلمزونهم به إلى يوم القيامة»(٦)

* أما السمعية الحنبلية السلفية لشيخ محمد بن عبد الوهاب فلقد وقف منها الإمام محمد عبده موقفاً موضوعياً متوازناً

لقد مدح إصلاحها على جبهة العقائد، وجهادها ضد البدع والخرافات فقال

«إن مذهبهم حسن وقد أنكرت كثيراً من البدع وبحثت عن الدين كثيراً مما أضيف إليه وليس منه»

لكنه انتقد «تقليدها اللاعقلاني» فقال

«ظهر لي أنها بحسب عصر التقليد ولت الحجب التي كانت تحول بينها وبين النظر في أدلة الشرع وشئون الأحاديث فتفهم الحكم منها كما ترى وجوب الأخذ بما يفهم من الظاهر الوارد وتشيد به دون البحث عن ما تقتضيه الأصول التي قام عليها الدين وإليها كانت الدعوة ولأجلها سخت سواعد العلم بكونوا لعلم أوعية ولا لمدينة بسيمة أحدث.. بل كانوا أضيق عطنا -(أفقاً)- وأحرج صدراً من المقلدين»(٧).

---

(٦) (الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده) جـ ٣ ص ٣٥٩

(٧) المصدر السابق: جـ ٣ ص ٢١٤

كما انتقد غلو هذه السلفية الوهابية في الممارسة و التطبيق فقال «لقد قامت الوهابية للإصلاح ومذهبهم حسن لولا الغلو والإفراط

أي حاجة إلى قولهم بهدم قبة النبي ﷺ ؟!

– والقول بكفر جميع المسلمين ؟!.

و العمل على خصومتهم بالسيف أو بدونهم ؟

نعم لا بأس بالمبالغة في القول والخطأ لأجل التأثير بالترغيب والترهيب و التحذير ولكن ما كل ما يقال يكتب ويبنى عليه عمل »[8]

تلك هي السلفية كما عرفها التراث الحضاري للإسلام

* لقد بدأت في العصر العباسي «حركة نصوصية» صرفة كرد فعل «للعقلانية اليونانية» اللادينية، المتسللة من أية نصوص دينية

* ثم تصورت إلى «سلفية عقلانية» على يد فيلسوفها شيخ الإسلام ابن تيمية فعدت «العقل» نورا فيها بعض و نقل «فقه الواقع مع فقه الأحكام».

* ثم جاءت «السلفية الجديدة» في دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب «رد فعل» للبدع و الخرافات التي صرفت عن عقائد الإسلام وعباداته في بادية نجد فوقف بحماسة عند تنقية هذه العقائد و العبادات من البدع والخرافات بكل قوة سيفه، وفكره لفكرى مع تحذير شديد من أبواب التعبير التي قد وقعت بها في العقلانية والتمسك عند الجمود والتقليد..

* * *

(8) العقيدة والشريعة ج ٣ ص ٥٣٢

واليوم

وفي إطار تصاعد حدة الصحوة الإسلامية التي تمثل معظم ظواهر العصر الذي نعيش فيه نجد هذه «الأسطورة الجديدة» قد بدأت تفقد الكثير من التوهج وتفارقها الكثير من الأشخاص الذين

ما تسعى الأسطورة نفسها إلى تحاول استيعاب الحركة الحديثة في الشيخ الإسلام بن تيمية مع محاولة استخدامه واقع المعيش

وهذا يستدعي الأسطورة الجاهلية التي تسلك طريق العنف في التغيير ومن هذه الأسطورة الجاهلية من تختص بالعنف الأسود ضد الأسطورة الغربية في دار الإسلام ومنها من توجه بالعنف إلى هدم الاستقرار في مجتمعات الإسلام

وهذه الأسطورة المعاصرة تتميز بحجم وتأثير واسع في العالم وتجاوز حدود الوقت الحالي حتى بعد كتب بعضهم في تكفير أئمة السلف!!..

فتقول عن ابن تيمية

«إنه رفع مبتدع كذاب وضع بين أيدي الجهال أصل أصل خارجي يتعلق كفر جميع في كفره من لا يحصى ولا يكون بين ولا يحصى بوس بعض بينه وبين الله وفيه تصوف وبدع وخصوص في كتاب (معارج السالكين) و(كتاب الروح)"

من شيخ الإسلام بن تيمية فلقد قال عنه أحد كتاب هذه السلسلة الضالة:

«إنه لا تؤخذ منه أحكام بلا دليل، وقد سئل عن شيخ مجهول هذا الرجل مسكين يدّعي صداقتي وهو يسيء إليّ بشتى الطرق! ومن يحبه أعلم بما يحبه مني في ربيع الأول ١٤٠٠».

* * *

وهكذا نجد أنفسنا تاريخياً.. وحديثاً أمام عدد من السلسلات وليس أمام سلسلة واحدة كما يحسب كثير من السلفيين ومن خصوم السلفيين !!(١)

---

١ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، المعروف بابن قيم الجوزية، ولد سنة ٦٩١هـ وتوفي سنة ٧٥١هـ، وهو صاحب العديد من المؤلفات في علوم الحديث والفقه والتفسير والعقيدة، ومن أشهرها كتاب (إعلام الموقعين عن رب العالمين) و(تهذيب السنن) و(تهذيب الكمال في أسماء الرجال) و(مفتاح دار السعادة) و(زاد المعاد في هدي خير العباد) وغيرها من المؤلفات القيمة. (المترجم)

يريد من يسمون أنفسهم بالسلفيين أن يعودوا بالفكر الإسلامي إلى ما كان عليه في عهد ابن تيمية، أي إلى ما قبل ٧٠٠ سنة تقريباً، وكأن الزمن توقف عند ذلك العصر، وكأن الحياة لم تتطور ولم تتغير، وكأن الإسلام لم يعد صالحاً لكل زمان ومكان، وكأن الله لم يعد قادراً على الإتيان بمن يجدد للناس دينهم في كل مائة سنة، كما أخبر بذلك رسوله الكريم ﷺ في الحديث الذي رواه أبو داود في سننه، وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة، وغيره من العلماء.

المصادر والمراجع

ابن تيمية: (بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول) طبعة القاهرة سنة ١٣٢١هـ. (منهاج السنة النبوية) طبعة القاهرة سنة ١٣٢١هـ. (كتاب الرد على المنطقيين) طبعة دار المعرفة- بيروت. (مجموع الفتاوى) طبعة القاهرة. (كتاب الاستقامة) بتحقيق: د. محمد رشاد سالم. طبعة السعودية. (الرد على البكرى).

ابن رشد - أبو الوليد-: (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال) دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة دار المعارف - القاهرة سنة ١٩٧٢م.

ابن القيم: (إعلام الموقعين) طبعة بيروت سنة ١٩٧٢م. (الطرق الحكمية فى السياسة الشرعية) تحقيق: د. محمد جميل غازى. طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م.

أبو البقاء الكوفى: (الكليات) تحقيق: د. عدنان درويش. محمد المصرى. طبعة دمشق سنة ١٩٣١م.

الباقلانى: (التمهيد فى الرد على الملحدة والمعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة) تقديم وتحقيق: محمود محمد الخضيرى. د. محمد عبد الهادى أبو ريدة. طبعة القاهرة سنة ١٩٤٧م.

بيكر - كارل هينريش-: (وارث ووارث) - بحث منشور بكتاب (التراث اليونانى فى الحضارة الإسلامية) ترجمة: د. عبد الرحمن بدوى. طبعة القاهرة سنة ١٩٦٥م.

الجرجانى - الشريف-: (التعريفات) طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨م.

جلال محمد عبد الحميد موسى: (نشأة الأشعرية وتطورها) طبعة بيروت سنة ١٩٧٠م.

عبد الكريم الخطيب: (الدعوة الوهابية) طبعة القاهرة سنة ١٩٧٤م.

الغزالى - أبو حامد-: (فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) طبعة القاهرة سنة ١٩٠٧م. (الاقتصاد فى الاعتقاد) طبعة مكتبة صبيح - القاهرة - بدون تاريخ.

محمد عبده - الأستاذ الإمام-: (الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده) دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة بيروت سنة ١٩٧٢م. وطبعة دار الشروق - القاهرة سنة ٢٠٠٦م.

محمد بن عبد الوهاب - الشيخ-: (هدية طيبة) منشور ضمن (مجموعة التوحيد) طبعة المكتبة السلفية - القاهرة. (هذه مسائل الجاهلية) منشور ضمن (مجموعة التوحيد) طبعة المكتبة السلفية- القاهرة.

د. محمد عمارة: (الغزو الفكري: وهم أم حقيقة؟) طبعة القاهرة سنة ١٩٨٩م. (تيارات الفكر الإسلامي) طبعة دار الشروق - القاهرة سنة ٢٠٠٧م. (مقام العقل في الإسلام) طبعة دار نهضة مصر - القاهرة سنة ٢٠٠٨م. (الوسيط في المذاهب والمصطلحات) طبعة دار نهضة مصر - القاهرة سنة ٢٠٠٢م. (معركة المصطلحات بين الغرب والإسلام) طبعة دار نهضة مصر - القاهرة سنة ١٩٩٦م. (الإصلاح بالإسلام) طبعة دار نهضة مصر - القاهرة سنة ٢٠٠٦م. (الطريق إلى اليقظة الإسلامية) طبعة دار الشروق - القاهرة سنة ١٩٩٠م.

د. محمد موسى الشريف : (القدوات الكبار بين التحطيم والانبهار) طبعة دار الفرقان سنة ٢٠٠٧م.

تم بحمد الله

فهرس الموضوعات

الموضـــوع	رقم الصفحة
تقديم بقلم أ. د/ محمود حمدى زقزوق	٣
مقدمة المؤلف	٧
١- تحرير مفاهيم المصطلحات	٩
٢- السلفية ظاهرة عباسية	١٩
٣- تطور السلفية	٢٧
٤- السلفية فى العصر الحديث	٥٥
المصادر والمراجع	٦٢

مطابع الأهرام التجارية - قليوبيا - مصر

مطابع الأهرام التجارية - قليوب - مصر